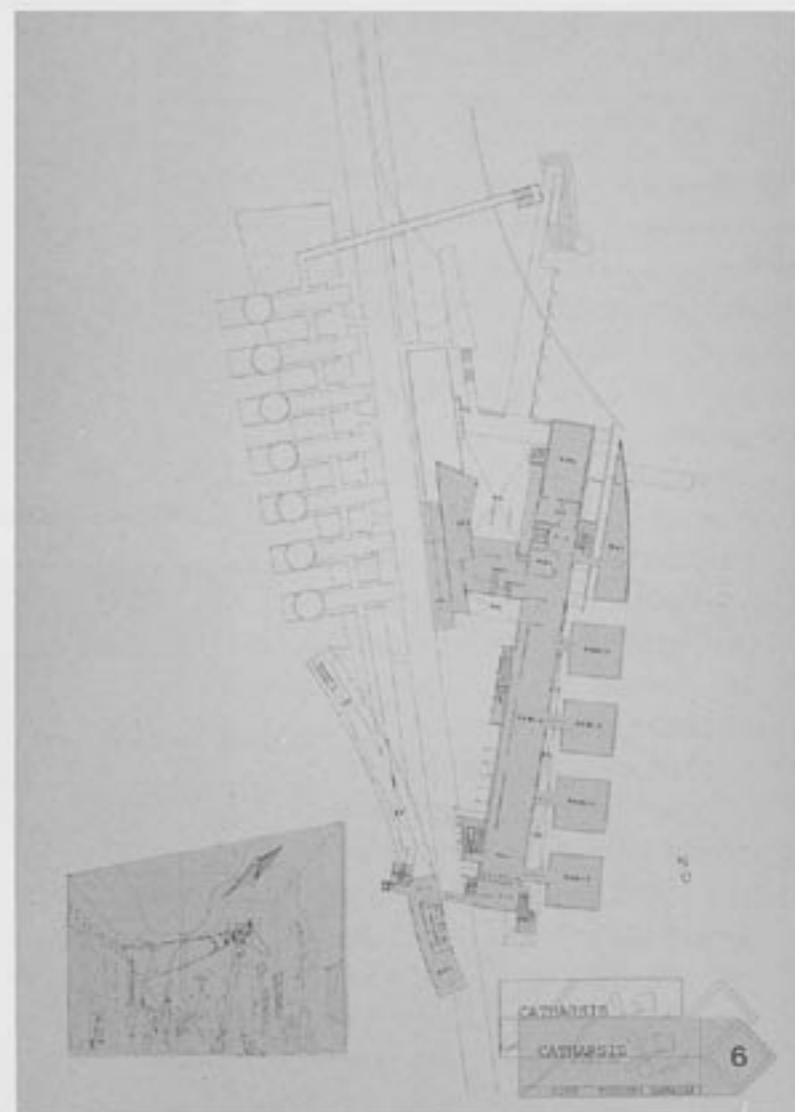
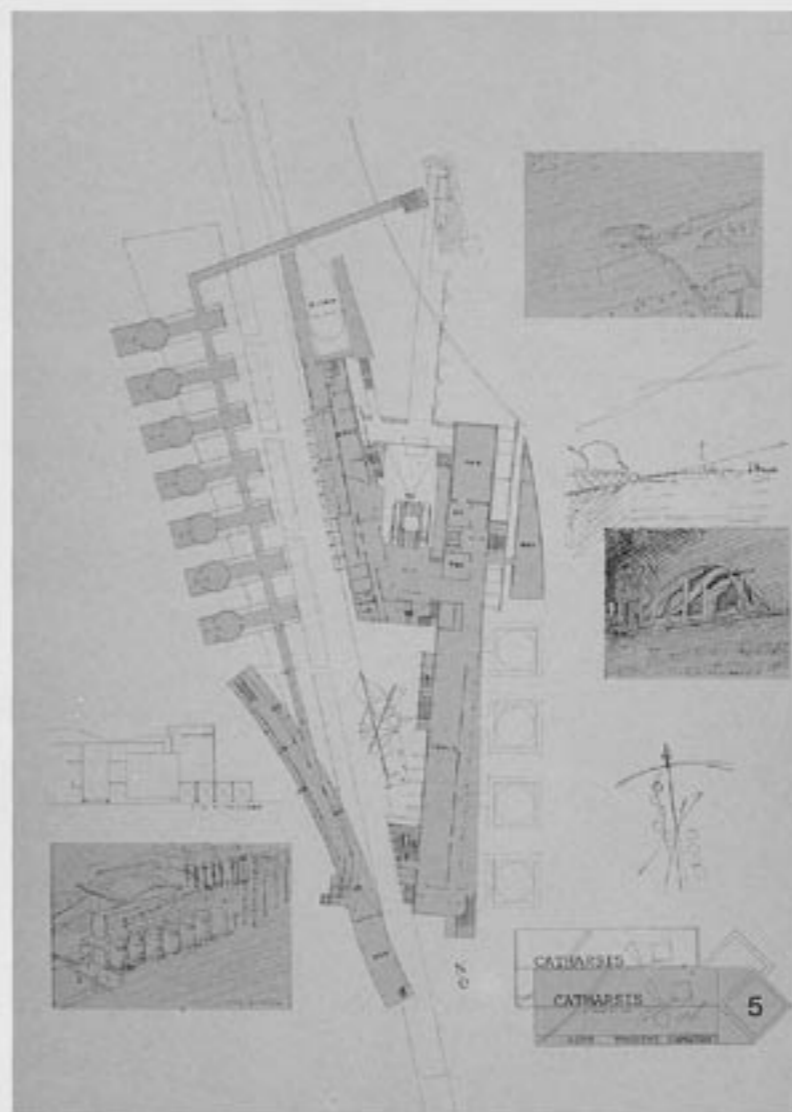
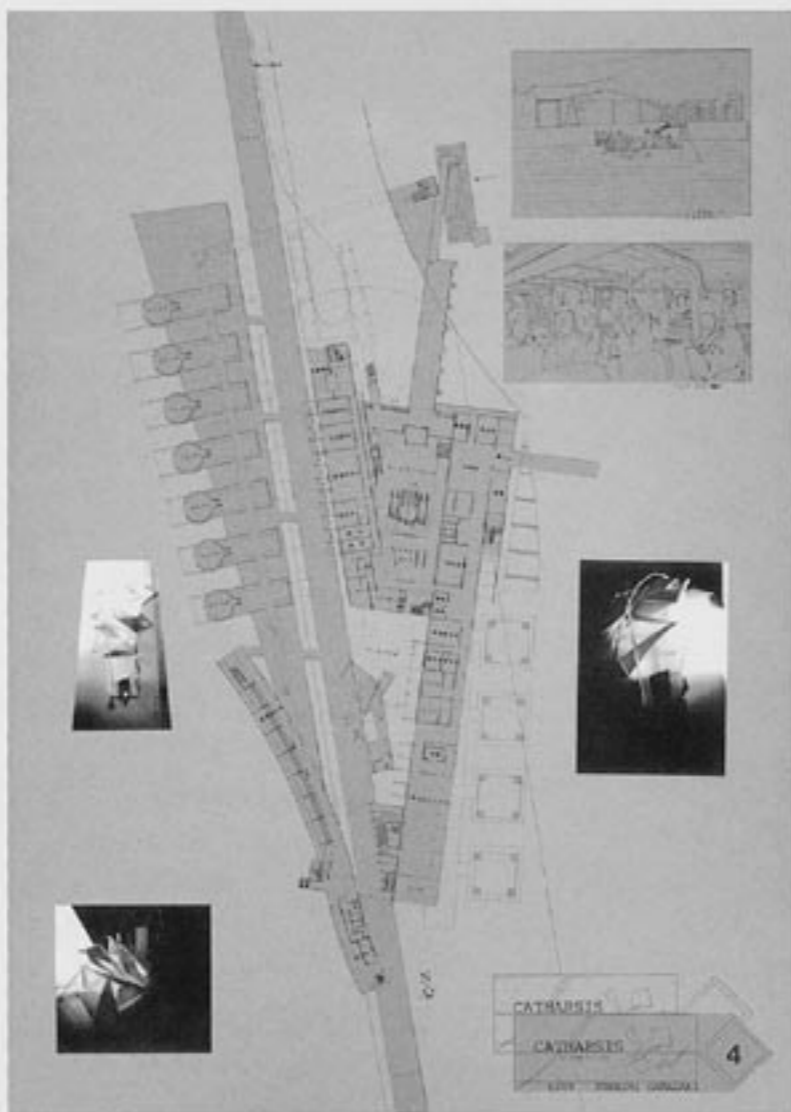
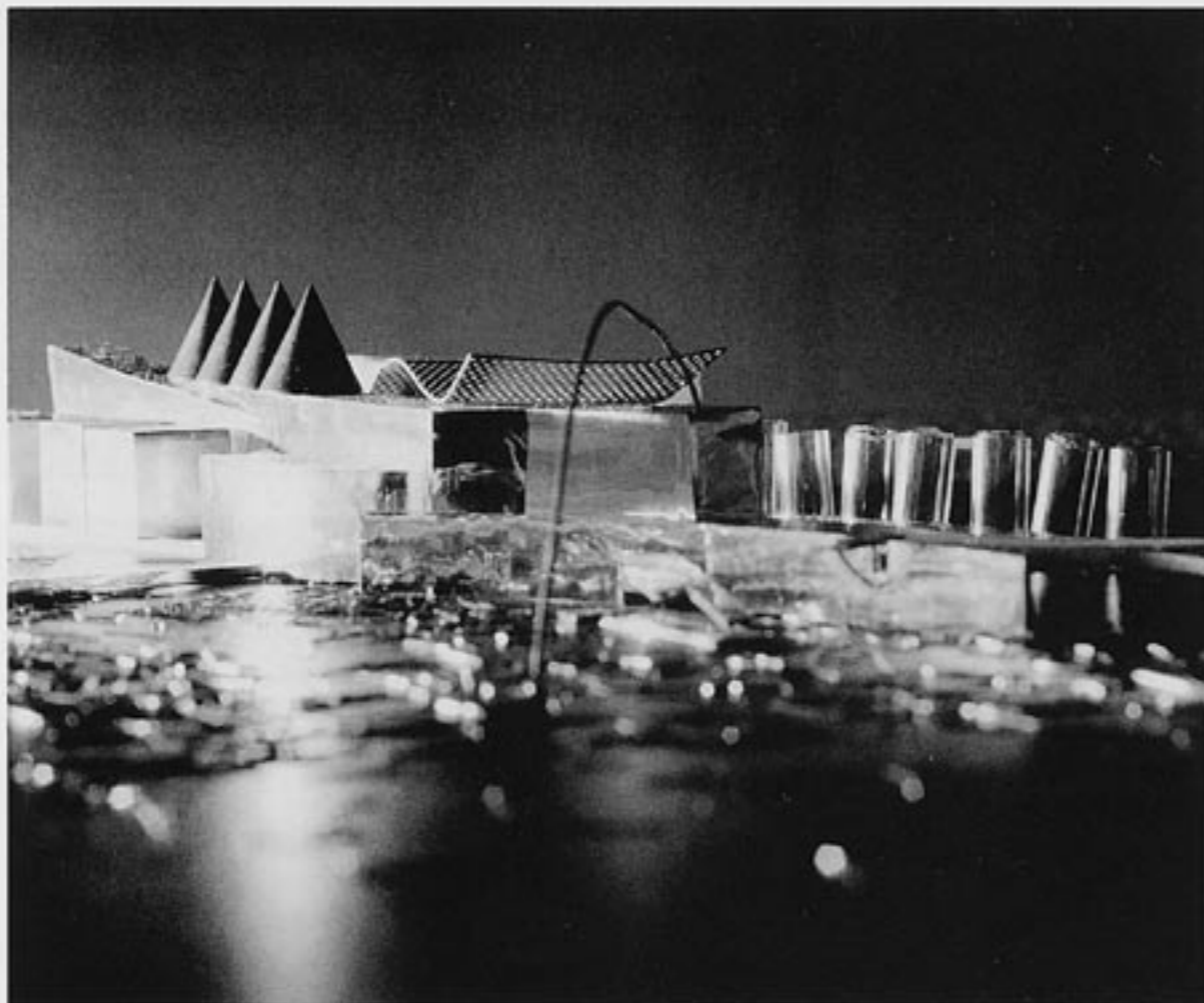


CATHARSIS

—精神浄化装置—

濱崎 良実



■設計主旨

CATHARSIS—精神浄化装置—

現代文明は祝われたる好奇心のために進歩と速度の幻影に惑われ、人間の生理的限界を無視してまで、呼吸と脈拍とをはやめようと狂気のごとく努力している。情報による呪縛、時間による束縛、空間の圧迫から自らを解放するために、精神浄化装置を提案する。

現代は、おしゃべりの時代だ。観念過剰の現代人は、不可欠な情報というものを克服しようとして懸命になっている。こういったシステムに芸術も巻き込まれてしまったようだ。どうやら我々は芸術をも情報の一つと見なしてしまっているようだ。

私たちは己の意識を知的レベルから生理的レベルへと変換してやらねばならない。これが情報を克服する方法であることは言うまでもない。