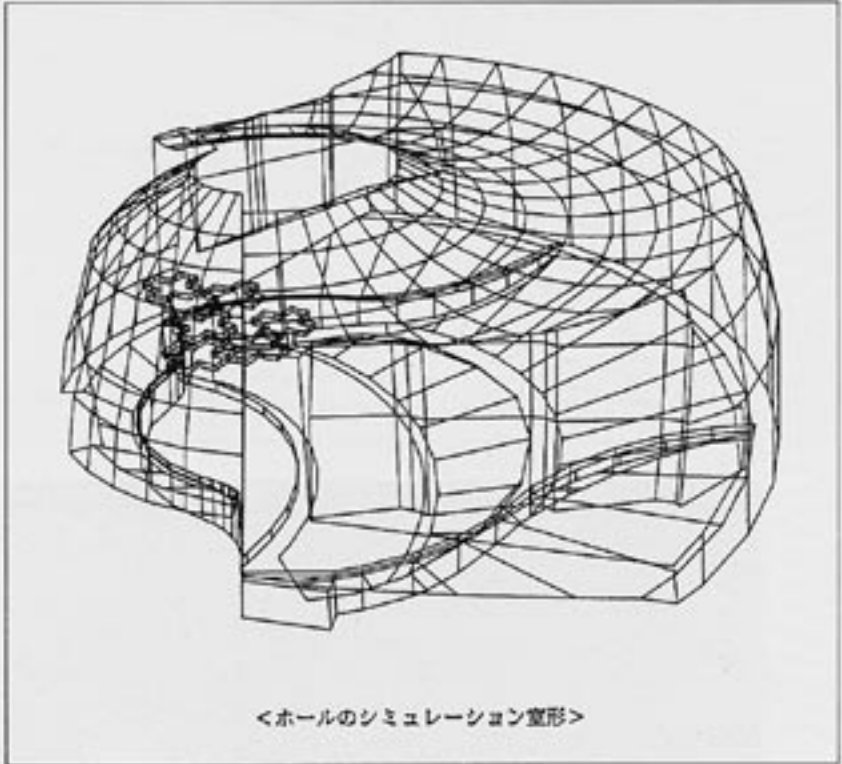
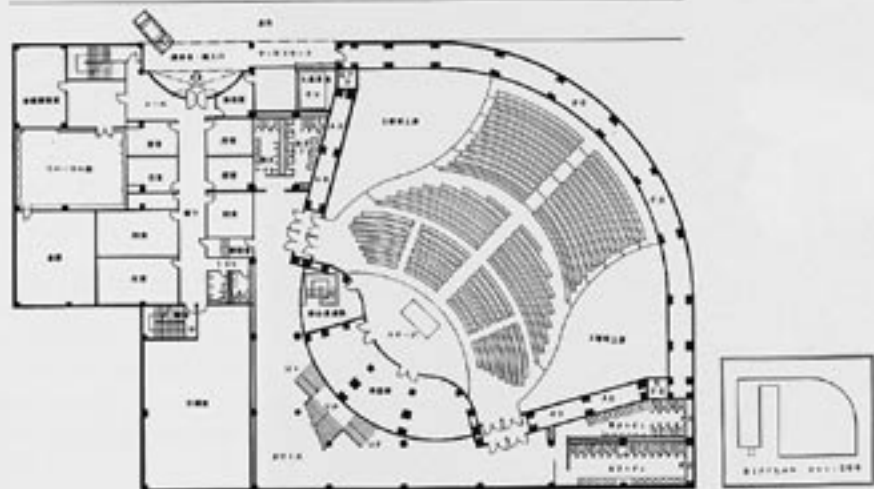
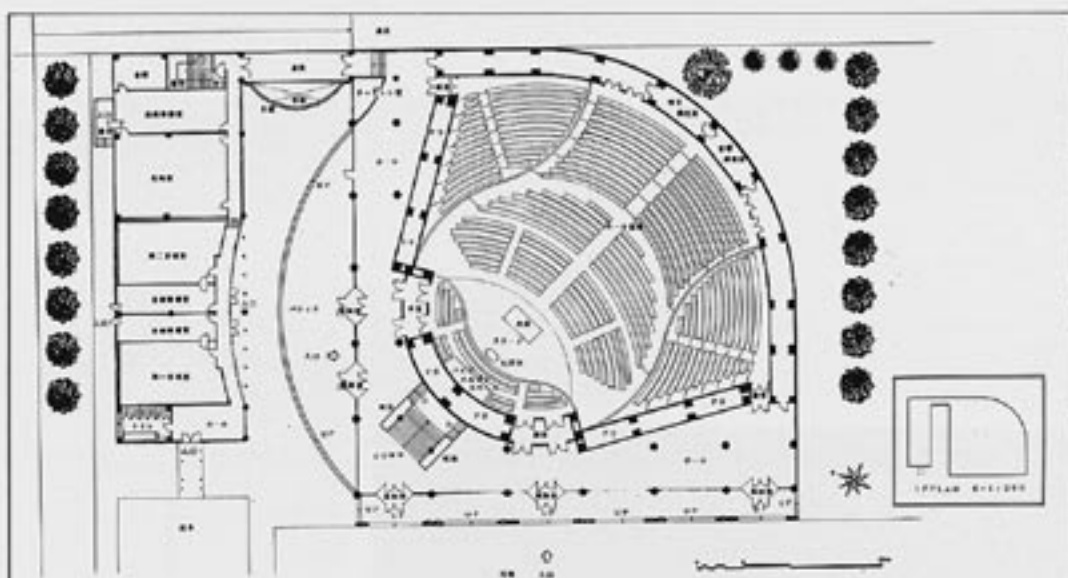
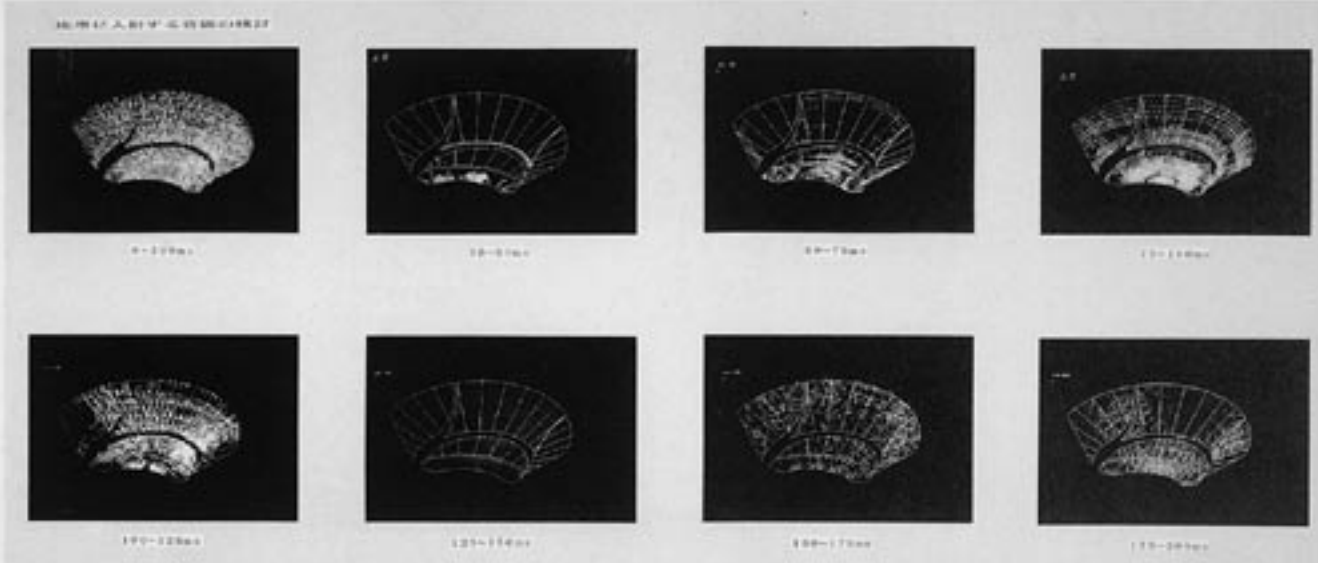
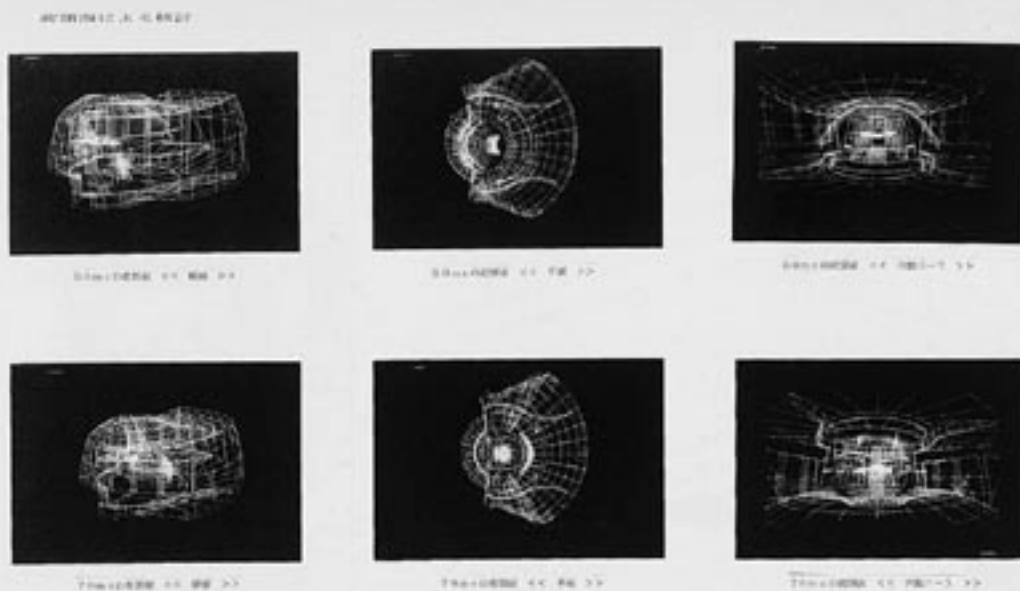


# ORCHID HALL

—学校施設の中のコンサートホール—

田中 洋子



## ■設計主旨

最近、私達の国でもクラシック専用のコンサートホールが注目され、建てられるようになった。多くの場合、商業的な目的で建てられたために、ホールの室形状まで考慮されることは少ない。音楽を専門に学べる学校などでは、そのキャンパス内で一般にも公開できるように計画し、音響設計されて良い評価を受けている。本計画では、一般の学校建築に於て、もっと音楽に親しむことのできるホールを計画し、音響設計した。更に、このホールは、学校での季節ごとの行事や、毎日の礼拝、パイプオルガンの演奏会など、ある程度広範囲に利用できる。そして、室形が扇形+ワインヤード型なので、舞台周辺や舞台上の演奏者などに有効な初期反射音を返すために「浮き登」と呼ばれている反射板が吊られている。

